10/02/2026PC-13

63

ROLL NUMBER						

Version No.				
4	0	3	7	1

⓪	⓪	⓪	⓪	⓪	⓪	⓪
①	①	①	①	①	①	①
②	②	②	②	②	②	②
③	③	③	③	③	③	③
④	④	④	④	④	④	④
⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥
⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦
⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧
⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨

⓪	●	⓪	⓪	⓪		
①	①	①	①	●		
②	②	②	②	②		
③	③	●	③	③		
●	④	④	④	④		
⑤	⑤	⑤	⑤	⑤		
⑥	⑥	⑥	⑥	⑥		
⑦	⑦	⑦	●	⑦		
⑧	⑧	⑧	⑧	⑧		
⑨	⑨	⑨	⑨	⑨		



فارسی ایچ ایس ایس سی -II

حصہ اوّل (کُل نمبر 20)

وقت: 25 منٹ

Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اوّل لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر ناظم مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Answer Sheet No. _____

Invigilator Sign. _____

Candidate Sign. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پُر کریں۔

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum:

	سوال	الف	ب	ج	د	الف	ب	ج	د
1.	سرایندۂ "نعت" کیست؟	علامہ اقبالؒ	سعدی شیرازیؒ	ڈاکٹر مصطفیٰ خرّم دل	میرزا غالب دھلوی	○	○	○	○
2.	معنی "پرودگار" چیست؟	کسی کہ بہ وجود آورد	کسی کہ پرورش می کند	کسی کہ احسان می کند	کسی کہ قادر است	○	○	○	○
3.	ارکان اسلام چند است؟	سہ	چہار	پنج	شش	○	○	○	○
4.	درس "برگزیدۂ نامہ ھا" نوشتہ کیست؟	میرزا غالب	عین القضات ھمدانیؒ	سعدی شیرازی	ابوسعید ابوالخیرؒ	○	○	○	○
5.	"خوردہ بود" کدام نوع فعل است؟	ماضی مطلق	ماضی قریب	ماضی بعید	ماضی استمراری	○	○	○	○
6.	دلِ کوہ و سنگ از کہ می نالد؟	از دانا	از توانا	از نادان	از ضعیف	○	○	○	○
7.	سرایندۂ "ای بخارا شاد باش" کیست؟	ابوسعید ابوالخیرؒ	نظیری نیشاپوری	رودکی سمرقندی	فردوسی طوسی	○	○	○	○
8.	امیر سبکتگین چہ کسی را در خواب دید؟	پادشاہ را	پدر را	مرد پیر را	مرد عادل را	○	○	○	○
9.	لقمان کہ بود؟	خواجہ	قاضی	غلام	استاد	○	○	○	○
10.	جلال آل احمد کی متولد شد؟	۱۹۲۰م	۱۹۲۳م	۱۹۳۲م	۱۹۴۰م	○	○	○	○
11.	عقاب در جستجوی چہ چیز پرواز می کرد؟	آب	طعمہ	مگس	ماھی	○	○	○	○
12.	معنی "بنیانگزار" چیست؟	موسّس	مدیر	نویسندہ	بنّا	○	○	○	○
13.	پادشاہ با غلام عجمّی کُجا نشستہ بود؟	در شکارگاہ	در سرای	در باغ	در کشتی	○	○	○	○
14.	کمترین بخشش قطب الدین ایبک چند بود؟	پنج ھزار روپیہ	دَہ ھزار روپیہ	پنجاہ ھزار روپیہ	صد ھزار روپیہ	○	○	○	○
15.	وجہ شھرت نظیری نیشاپوری کدام صنف سخن است؟	غزل	قصیدہ	رباعی	مثنوی	○	○	○	○
16.	منظور علامہ اقبالؒ از "معمار حرم" کیست؟	فرنگیان	شاعران	نویسندگان	مسلمانان	○	○	○	○
17.	"صفا و مروہ" چیست؟	کوھا	ساختمان	دشت	باغ	○	○	○	○
18.	روان شناس با چہ کسی ملاقات کرد؟	وزد	دکتر	شاعر	نوکر	○	○	○	○
19.	"اسیران استعمار" کدام نوع مرکب است؟	مرکب اضافی	مرکب عددی	مرکب اشاری	مرکب توصیفی	○	○	○	○
20.	پاکستان چند تا راہ زمینی بہ کشمیر دارد؟	چہار	پنج	ھفت	ھشت	○	○	○	○

فارسی ایچ ایس ایس سی -II

وقت:2:35 گھنٹے

کُل نمبر حصّہ دوم اور سوم:80

حصہ دوئم (کُل نمبر 50)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دس (10) اجزاء کے جوابات اُردو میں دیں: **(10 x 5 = 50)**

Q. 2 **Answer any TEN of the following parts, in Urdu:**

(i) چہ کار از احسان خداوندی عجب نیست؟

(ii) "لولاک" چہ معنی دارد؟

(iii) برای چہ نماز وُروزہ وُزکوۃ وُحج واجب آمدہ؟

(iv) چون سُخن باخرد برابر شود، چہ می شود؟

(v) دوست نیک چہ اہمیتی دارد؟

(vi) در شبی کہ رابعہ بصریؒ بہ دنیا آمد، وضع خانہ پدرش چطور بود؟

(vii) زندگی مولانا جلال الدین رومیؒ چگونہ بود؟

(viii) آیا "مہر ابلہ" بہ نفع آدم است؟

(ix) کتاب "گلستان" نوشتہ کیست؟

(x) آلودگی ہوا برای انسان وجہاں چہ خطر دارد؟

(xi) نویسندۂ داستان کوتاہ "مارگیر" کیست؟

(xii) علامہ محمد اقبالؒ برای چہ می کوشید؟

(xiii) کشمیر با کدام القابی معروف است؟

(xiv) چرا دل وزبان بھترین اعضاء اند؟

(xv) چاند بی بی در تاریخ شبہ قارہ چرا معروف است؟

(xvi) درج شدہ مرکبات میں سے مرکب اضافی اور مرکب توصیفی الگ کیجیے:

الف۔ آب کوثر **ب۔** چہرۂ گُل **ج۔** رُخ خوبان **د۔** غار تگر تاب **ہ۔** انتخاب ھفت کشور

حصہ سوئم (کُل نمبر 30)

سوال نمبر ۳: ذیل کے اقتباسات میں سے کسی ایک کا اُردو یا آسان فارسی میں ترجمہ کیجیے: **(10)**

Q. 3 **Translate any ONE of the following passages into Urdu or Simple Persian:**

الف۔ زن و فرزندومال وجاہ وحیات و وطن ہمہ محبوبات است حج محکی است تاخوددر زیارتِ خانۂ خدا تواند کہ فراق این محبوبات اختیار کُنَدْ، یاحُبّ این ہاغالب است و نمی گذارَد کہ حج کند۔ روزہ محک است تاخود بہ ترک این ہابتواند گُفت دررضای خدا، یا این غالب است و نمی گذارد کہ دررضای خدا کو شد۔ مال از محبوبات است، زکوۃ دادن محکی است، امّانماز ذکر محبوب است۔ وھرکہ نماز دوست ندارد، نشان آن است کہ خُدا محبوب اونیست۔

ورق الٹیے

ب۔ چہ دُشوار است کہ شاعری بخواھد بہ مدد سُخن ملّتی مایوس و دل مُردہ رابہ مقاومت وتلاش درراہ آزادی خویش برانگیزد! محمد اقبالؒ لاہوری، درقرن بیستم، ھدفی چنین بزرگ وشریف برای خود برگزیدہ بود ومی کو شید روح استقامت ونیروی حیات و حرکت رادرملّت خویش بدَمَد وآنان رابہ آزادی خواھی واستقلال طَلَبی مصمّم گرداند ازاین رُو، شعراوالقاء پویایی و نھضت وجنبش و تپش است واین مفہوم رابہ صوّر گونا گون طرح می کند۔

سوال نمبر۴: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ اشعار کا ترجمہ و تشریح اُردو یا آسان فارسی میں کیجیے: **(10)**

Q. 4 Translate and explain any FIVE of the following stanzas into Urdu or Simple Persian:

(i) خدایا گر تو سعدی را برانی
شفیع آرد رَوان مصطفیٰؐ را

(ii) ھر کَس قَسم بدانچہ عزیزاست می خورد
سوگند کردگار بہ جان محمدؐ است

(iii) خواھی کہ ثُرا دولت ابرار رَسَد
مپسَند کہ از تو بہ کس آزاد رَسَد

(iv) ای بخارا! شاد باش و شادزی
میر سویت مہمان آیدھمی

(v) چوبا مرد دانا باشد نشست
زبردست گردد سرزیردست

(vi) ندیدم کشوری غارتگرتاب
بہ خوبیھای حُسن آباد پنجاب

(vii) ناموس ازل را تو امینی، تو امینی
دارای جھان را تو یساری، تو یمینی

سوال نمبر۵: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ جملوں کا فارسی میں ترجمہ کیجیے: **(10)**

Q. 5 Translate any FIVE of the following sentences into Persian:

(i) Hazrat Sheikh Abu Saeed Abu ul Kher was great saint and famous poet of Iran.

(i) حضرت شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ ایران کے عظیم صوفی اور نامور شاعر تھے۔

(ii) I saw a doe (Female of deer). (ii) میں نے ایک ہرنی دیکھی۔

(iii) I woke up at seven in the morning. (iii) میں صبح سات بجے بیدار ہوا۔

(iv) Respect your parents. (iv) ماں باپ کا احترام کریں۔

(v) Hazrat Luqman was a very pious man. (v) حضرت لقمان بڑے نیک آدمی تھے۔

(vi) Are you ill? (vi) کیا آپ بیمار ہیں؟

(vii) Doctor, please check my blood pressure. (vii) ڈاکٹر صاحب، ازراہ کرم میرا بلڈ پریشر چیک کیجیے۔